

선물

♩ = 88

C Key(다장조)

Piano

C Dm7 C/E F G(b9)

The piano introduction consists of four measures. The first measure has a C chord, the second a Dm7 chord, the third a C/E chord, the fourth an F chord, and the fifth a G(b9) chord. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand.

5 C D/C Bm7(b5) E7 Am

초록빛새싹들이 피어오르는 봄은 정말 좋아 -

Pno.

The piano accompaniment for the first line of lyrics consists of four measures. The chords are C, D/C, Bm7(b5), E7, and Am. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand.

9 F Em A7 Dm C/E G7

뜨거운 태양아래 시원한 바다 여름이 좋아 -

Pno.

The piano accompaniment for the second line of lyrics consists of four measures. The chords are F, Em, A7, Dm, C/E, and G7. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand.

13 C D/C Bm7(b5) E7 Am

높고 푸른 하늘과 붉게 물들은 가을은 아름다워 -

Pno.

The piano accompaniment for the third line of lyrics consists of four measures. The chords are C, D/C, Bm7(b5), E7, and Am. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand.

17 F Em⁷ A⁷ Dm G C B^b/D C/E

은 세상을 하얗게 반짝이는 - 겨울이 좋아

Pno.

21 F G/F Em⁷ Am Dm G⁷

매 일 매 일 만 나 는 똑 같은 하루 이 - 지

Pno.

24 C B^b/D C/E F Dm⁷(b⁵)/F Em A⁷

만 (하 루 지 만) 우 리 들 의 풍 경 은 조 금

Pno.

27 Dm⁷ Fm/A^b G(sus4) G

씩 달 라 지 고 있 지 요 -

Pno.

30 C Dm Em Am F C/E

하 루 지 나 가 고 내 일 여 름 지 나 가 고

Pno.

33 Dm⁷ E E/G[#] A E/G[#] Am/G D/F[#]

가 - 을 한 해 지 나 가 고 새 해 가 다 가 오 는 것

Pno.

36 Dm⁷ C/E F Dm⁷ G C

그 게 바 로 선 물 인 거 야 오 늘 이 바 로 선 물 인 거 야

Pno.

40

F G/F C/E Am Dm⁷ G(b⁹) C B^b/D C/E

Pno.

D.S. al Coda



44 Dm C/E F Dm⁷ G

그 게 바 로 선 물 인 거 야 오 늘 이 바 로 선 물 인 거

Pno.

47 Am D/F# Dm⁷ G

rit. C

야 지 금 이 바 로 선 물 인 거 야

Pno.