

아기참새

최은정 작사
유재봉 작곡

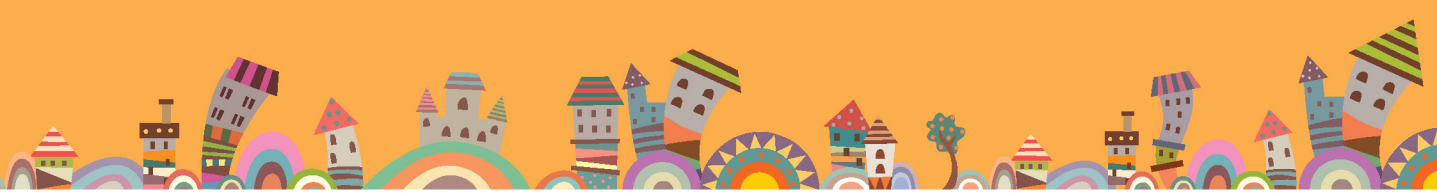
노랫말처럼 예쁘게 ♩ = 117

First system of musical notation (measures 1-4). The treble clef staff contains a melody with eighth and sixteenth notes. The bass clef staff contains a bass line with eighth notes. Chords are indicated below the bass staff: C, G/B, F/A, D, /F#, G, D/F#, G, G7.

Second system of musical notation (measures 5-8). The treble clef staff continues the melody. The bass clef staff contains a bass line with eighth notes. Chords are indicated below the bass staff: E, /G#, Am, /C, Dm, Dm7, G, Csus2, C.

Third system of musical notation (measures 9-12). The treble clef staff contains a melody with eighth notes. The bass clef staff contains a bass line with eighth notes. Chords are indicated below the bass staff: C(add2), G(add2), Gm, F, /E.

Fourth system of musical notation (measures 13-16). The treble clef staff contains a melody with eighth notes. The bass clef staff contains a bass line with eighth notes. Chords are indicated below the bass staff: Dm7, G7, Em7, Am7/E, Dm, D, D7, Gsus2, G7.



17

아 기 씨 앓 깨 어 나 라 고 록 록 부 리 로 쫓 으 면 - 살 며

C(add2) G(add2) Gm F

21

시 고 개 내 밀 고 - 피 어 나 는 여 름 새 싹 - (여 름 새 싹) 아 기

Dm7 G7 C Am /G F Dm G G7



25

새 싹 밭을 까 봐 - 조 심 조 심 두근 두근 - (두근 두근) 까 치

아 - 아 - 아 - 아 -

*Solo~

C Em F Dm /F# G G7

29

밭 은 총 총 풀 풀 짝 - 귀 여 운 아 기 참 새 -

아 - 아 - 귀 여 운 아 기 참 새 -

E E7/G# Am /C Dm G G7 Csus2 C